

抵制和提倡

本報日出一
張增刊無定
中國境內每
月四角半年
元日本同
美及南洋各
埠加倍均作
大洋計算郵
資先惠郵費
全年一元半
年五角大洋
郵票九五折
算

哀民姚 斧丹張 者輯編
◁號九十九百二第▷
每張售銅元兩枚

大問題

遇有美味珍實試啗老牛嫩虎想諸
 喜色可掬在實地考察中內燬後的
 有可憐苦難免不貨空貨清汁有一國
 從中自費少之貨源清汁了國國
 永挽然品現要響餐牛食且想思
 遠外更動在可如項牛食遠來但
 盛越加吸從非南所漸低抵了
 倡盛故有都收常非用飭給制
 才不喜美已都收常非用飭給制
 好所服經的觀觀陳料者應應將
 以用金場場比純去應要應
 我環本城和味極粹資用抵也
 們到國總要國產食茶制型單
 的整的計實其國產貨較假美
 的餐要出全縣其國產貨較假美
 夏更有年午年午年午年午年午
 元生園國

戲影層一第

點一至點二

劇三點七至半點六

戲影層三第

半點六至半點五

點二十至點一十

片影探偵名著部大

張元	李德	單	袁劉	珊	紫	張	臣	勳	王	日	劉	李	吳	安	李
松祥	元	單	袁劉	珊	紫	張	臣	勳	王	日	劉	李	吳	安	李
山芳	牛	馬	張	白	邱	德	燈	黑	小	朱	劉	李	雲	子	奎
山	海	榮	利	福	玉	成	曹	放	捉	友	長	寶	芳	燈	紅
村	杰	四	玉	堂	曹	放	捉	丁	山	甲	齊	萬	牧	長	樊
													虎	亭	城
													關		

大

京

班

本大三共

映演一

案頭無

高張	劉	張	串	客	單	劉	朱	馬	三	點	七	戲	夜	白	馬	曹
榮	松	張	串	客	單	劉	朱	馬	三	點	七	戲	夜	白	馬	曹
松	松	張	串	客	單	劉	朱	馬	三	點	七	戲	夜	白	馬	曹
山	松	張	串	客	單	劉	朱	馬	三	點	七	戲	夜	白	馬	曹
林	松	張	串	客	單	劉	朱	馬	三	點	七	戲	夜	白	馬	曹
臣	松	張	串	客	單	劉	朱	馬	三	點	七	戲	夜	白	馬	曹
臣	松	張	串	客	單	劉	朱	馬	三	點	七	戲	夜	白	馬	曹
臣	松	張	串	客	單	劉	朱	馬	三	點	七	戲	夜	白	馬	曹

案

簾

珠

計

盆

本 世 界 特 請 三 大 人 物

戲拉弦三術魔奇新化同西中演表計盆烏曹放捉

劇
新
女學
子
女

▲一點至五點	▲六點至十點
▲皆大歡喜	▲一本珍珠塔
(節目)	(節目)
獵艷 說親 委媒	拜壽 遇環 見
回話 代相 私訂	訴主 贈塔 莊
成婚 驚醜 雙圓	反目 遇歹 莊
(劇中人)	(劇中人)
(扮演者)	(扮演者)
張崇哲 天樂	方太太 植
張太太 蝶梅	方卿 桐影
張秀珍 采英	家住主 小梅
張秀英 美玉	鄰人 玉
何太癡 笑天	陳御史 桂
胡士英 明珠	陳太太 蝶梅
胡介石 瑛增	陳宣 天
胡太太 玉峯	陳翠娥 美
婢珊瓊 劍民	采肩 文
又春云 如夢	紅雲 情
張維樸 美儂	春梅 劍
僕江多 雲南	夏荷 采
梅仁 笑儂	秋雲 明
掌禮 玉英	襄陽府 襄陽縣
喜娘 鏡花	襄陽縣 倚風
男賀客 倚風	府二爺 稚生
女賀客 賽文	縣二爺 賽文
仆 志奎	陳福 志
月梅	邱六橋 笑
	畢云顯 笑
	畢云顯 笑
	龍

新劇場

莫奇 五點半至十點半

魔術 歐美

二層樓雜耍台

沈書 六點至十二點

易書 六點至十二點

王玉林 一點半至七點半

李寶庭 七點半至十二點

化裝 雙雙

周杏泉 六點至十點

周慧珍 七點半至十一點

田永奎 七點半至十一點

楊鳳起 七點半至十一點

戲法 文武

文明戲院

七點四十分至十一點四十分

陳阿高	沈春林	小阿生	宋孟大	小美玉	小英寶	小月昌
如意	蘭林	紅借	水大	寶玉	寶玉	英寶
病看	借紅	紅借	水大	寶玉	寶玉	英寶

沈春林 六點至十二點

小桂寶 六點至十二點

沈春林 六點至十二點

宋孟大 六點至十二點

小蘭生 六點至十二點

小阿生 六點至十二點

沈美玉 六點至十二點

小阿生 六點至十二點

沈美玉 六點至十二點

慈善救濟會籌募遊民工藝廠基金還本債券夏歷拾月三十日開籤

上海南京路
新橋街轉角
夜診專醫淋病
延澤醫院
○ ○ ○ ○ ○
本院專治內外各科
每針射德金六元
八上十午五門診金
下九點病可以醫
濕脫瘡

淋病

高國俄僑難民義賑券
第三期 正券
夏歷十一月廿三日開
正券每張五元 分條五角
會址上海法租界朱集
三路十六號
電報掛號一九二〇
電碼中央六五六〇

世 興 榮
 界 樓 部
 本 樓 承 辦 以 來
 實 價 到 時 交 貨
 超 見 於 本 月 廿
 庭 四 日 起 新 出
 藤 火 點 鐘 各 色
 麵 點 全 意 小 色
 一 概 小 俱 洋 算
 六 火 鍋 價 目 一
 八 角 半 二 元
 元 半 二 元

泰 興
 司 公 燈 電

三層樓小戲台

陶社男新劇		改良本灘	
半八點	半六點	點十	點八
半三點	半一點	點六	點三
半三點	半一點	點一	點一
葉吉姚陸	嚴	花陳	張
解蔡雨一	楊夢掌	月東	魏雪
頤梅氏玉	忍影	紅東	林
演夜	演日	演夜	演日

二層樓書場

王再亮	朱菊菴	姜鳳笙	馮子美	周沁泉	周潤泉	吳小松	吳小石	筱桂	孫
十點三刻	七點三刻	三點半	三點半	三點半	三點半	四點半	五點半	五點半	六點半
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻	三刻
三刻	三刻	三刻							

徐順興紙號

新街口專日中西文字紙
紗仿帖特別異樣計開傳
單衣印各業貨品包紙精
製照相銅版鋅版玉璽有
印拿辦細線絨絨高喜標軸
壽圖聯繪綉綉各種種
貨蘇省販置一應俱全凡
各貨頭賜顧莫不同聲
贊美務請駕臨無任歡迎
之至

紹介

本院專治一切疑難之症
 主任爲前清御醫
施燮父先生
 每日上午九時至下午五時爲應診期間出診無外
 邊界不加過時加倍無力
 之病家只取二元二角門
 診一元號金二角送診於
 應診期間內隨時皆可
院址 六馬路申江
 電話中央三八七七

開 設
上海新北路內張家路中
豫章資業公司
口念紀週十口
特 別 放 盤

第三十七號A陸川

電 話 中 央 四 一 一 九

以 及 花 式 樣 鮮 歐 美 新 代 裝 燈 彩 燈 廣 上 海 獨 堅 固 工

<p>場黃灘樓層四</p> <p>吳和生 劉榮生 朱福生 沈桂雲 孫玉泉 黃大泉 王狗 章煥 劉仁祥 鄧錫仁 寶良</p> <p>點半 十至七點 夜演 本四三</p> <p>塔珠珍 計帽僧</p>			<p>場術幻黃灘</p> <p>張素蘭 胡慶士</p> <p>五點半至六點 二點半至十二點</p> <p>古一點半至三點 蘇三點至七點</p> <p>日演 夜演</p> <p>說贊 草園</p>			<p>●場曲申裝化樓層二●</p> <p>半點一十至點七 半點五至點一</p> <p>侯泉棠 曹掌生 趙三寶 周少蘭 丁少娥 丁婉小 趙寶三 周愛媛 周少娥 丁婉小 趙寶三 周愛媛</p> <p>胡雪棠 侯婉小 丁婉小 趙寶三 周愛媛 周少娥 丁婉小 趙寶三 周愛媛</p> <p>●演夜●</p> <p>(妻失嫂欺)</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

以施其技馳譽海上茲不辭勞
 醫友張星十餘年來任職於泰而
 吾友張星十餘年來任職於泰而
 院專治無倫新舊傷寒等症心
 治外症有賴親弗絕同人屢蒙
 其另設診所近茲新荷榮為
 紹校邦人等子可咸願時
 匪自情於尋常之例也

曾國南 祝蘭芳
 楊鴻烈 陸雲石
 馬淵然 李雲石
 介紹人 鄭子嘉 姚樂若 吳景若 吳景若

滬 唯 醫 院

精醫新白濁
老花柳

骨痛梅毒橫痃下疳
俱用科法新藥

包醫速收奇效

老手無痛 注射德國

六〇六

專脫痔
新法無痛打針不
用力割七天全愈
斷根

院址 南京路四川路
朝北寶隆路口

醫生 何炳倫
黃休文 全啟

◎ 折 八 碼 照 ◎

本公司向辦江兩特級鉛筆
仿古名畫以及上等白胎時
書畫名家寫生來申而應賜
諸君之隨心如意久蒙 各
贊許本公司現屆十載之期以
慶祝紀念照例削減為八折
表歡忱如蒙 惠顧請至該處
庶不致誤

本公司主人特此謹白

章明到海步告

上海

城內邑廟西第五家

泰豐南貨號

新開

發兌

銀耳 華洋 海味 茶食 糖果 罐頭 禮品

廿七日上月十一日開

梅蘭芳者，遼東人也。其父名竹芬，爲己號石畹者之幼，謀與惡友言菊朋同應爲之日久，而渴上舞台，託不佞邀菊朋者，亦經數次，此輩鄙劣應爲其舞台之名，居然邀得菊朋同行，且有惡友陳述衡爲贊襄，（梅琴師仍帶徐開閣同往）元）言陳與其舞台許少卿約定，以清客律名義，登台一月，許其棚後費銀兩，開第七十、言四三三、今日（三號）二人已攜梅等首途南下矣，吾滿洲世叔、素稱培植甚、視小甥且較闊、腔調及七十齡、份河灣寶馬標、談笑英爽、復得何厚齋陳述衡之指教，造詣甚深、諸家中、獨以昭秀品、能文武戲六十餘、汾河灣寶馬標、母自一佳、諸家中名士、工畫畫、兼擅生旦淨末諸唱、記誦腔尤切切惟不能忘焉、操琴更精、梅大預故後、稱梅內第一手、鑲鼓之精、一時亦無出其右、即梅生前、彥衡日與之遊、沉浸特深、盡得其奧數、人並相推重、今以彥衡之琴、輔菊朋之唱、菊朋必愈出色無疑矣

你脫了襪，他把眼睛睜大了我，似乎說：那不肯和嫖妓，我

浮浪少年的思潮

花行的販房間裏，坐着一個二
歲的少年，面上現着不愉快的
愁容，不展，坐立不安，仰觀
，俯視一回，一望而知是在那
心，隔了半句鐘光景，那少年
忽又有了很愉快的樣子，自言
道：「現出了自快，這個法兒，巧
極，決計如此辦罷。」他僕伏在
上寫起信來，他在這花行裏生
意到現在，已有四五年了，

喪中使費，以贖平日的動使動勞
他于恩萬謝的動身，實在他又跑到
上海，頑了一次，把所有的積，如
數消化去了，方纔回店，店裡的人
見他穿的衣服，還是和往常一樣
自然要詰問他，他裝着很可憐道
前被寒憐憐迷的款子，帶回去却好
開銷，那裏還有錢做孝服，當下呼
得將就了，慢慢的添製吧，同事們
居然被瞞過，又隔了一個個月，

唐浩碧

這，芳鄰家子來角鬥，他沒有和
的怪意起來了，終究她（他沒有和
長衫起來）（未完）

包拯大會之端，船戶上人所往發見，究竟試驗與否？姑略而人所能灼知者，凡有術士之稱者，例須供給香燭紙馬、費約一元、而彼術士實耗到手矣。於是再鄭重與術者約曰：「不過五元。」則彼已有四五角賺到，汝若仗我術而搖大求術者，以對吾友，天下之「權利」與「義務」、固相輔而行者，於是先論此層、起碼搖符之時，則會以十元為鄉士酬報者，爲初出茅廬之鄉士，容易受欺，則每次竟有索額全會十分之一者，論斷既定，乃授以一封套，鄭重告之曰：此中有紅黃符籙各三道，汝至臨搖會之前半小時，將一紅道用火化去，將黃符籙之身貯，俾保管者必搖得大會矣，此符不容除你二人化時，恐陰人纏繞，爲害第三個人覓見，即不驗，我不承其咎也，及搖畢畢，將來術者之姓名住址、及搖日期留下，始分別，求術者貪利

密封視之，中雖有符兩道、奈一紙係黃紙上用銀線所畫之符、一張紅紙上用黃顏色所畫之符、不知乃何名號爲是，而事又倉卒、不及復問術士，又不能與他人商議，羞爲第三者見，術即不靈，無已，枯槁且將紅紙焚去，即往搖會，幸而得符，則十分之一報願也，如果搖不着，正擬往詰術士，而術士反來詢問會搖得與否，以實告之，術士曰：汝將處好之符、與我擇看，求術出符示之，術士者躍足曰：今誤焚黃符，我國云將紅符化去，今誤焚黃符，毋怪不靈矣，倘真將黃紙焚去，則亦可云誤將黃符化去，蓋紙本黃色矣，總之術士之活絡機關、妙在紅紙上畫黃符、黃紙上畫紅符，在人間人、全在此節，江湖上所謂門檻是也）不佞亦曾受過一次、事後自思、愚魯太甚，因見貴報有上海秘書之徵求，故特錄彼術者、庶後之人毋再受愚也可。（却酬）

不多時，曉上已宕空了好幾點鐘了。他在那裏想法子，居然被他猜出，在的在的妙法來，隔了幾天，他的家鄉，他趕快回去料理喪務，他接到一封快信，信上說他父親死了，所以同事們，知道他抱柩天行，跟同事情，知道他抱柩天行，一方用好言勸慰，一方大，理頭預備好了，都當面送給他總理通知他家計不往，特地在行裏貼張票，提出一百塊，算貼補他。

第八回 家破人亡不堪回首

英蓉莫鶴真個傷心

海士覺夢人

(二四四)

自己兒子近狀，并且要問兒子，前回到了上海，何以不回回家一走，爲何好久不寄家信，身體倒底好不？這封信一拿，把他黑眼擦穿，總算在他父親份上，生意豈沒在停，可是仍驚掉了下來，還憂慮病入，替他去料想虧空、同事的，知把這事當做新聞談論，這人的名姓呢，姑存忠厚，不寫出來，不過這種行為，實在荒唐，特地替他紀載出來，警戒警戒浪青年，唉，現在這種世界，連這種事都會發生真是無奇不有了（贈券兩張）

此壯此以防備稅道左相連數萬
 見悍刀劈不柄公係舊吏望即
 探同居一處大偵探則說大偵
 探故深信不疑者之明則大偵
 探與與有奸信一總得後探探
 探號告一總得後探探探探探探
 山中有一石扣摸得機關石門
 窺中有一探扣摸得機關石門
 窺中有一探扣摸得機關石門

治淋濁耳聾目眩
 骨人體弱步履
 門下午一時至
 診上午十時至
 梅毒 針包元 注射銀
 白濁 最新奇 不計

各科皮膚花柳
各科打損傷接
洋六角特診
六〇六年針
包愈 注射
針一元膏藥
翁伯明醫家
寓小東門內梧桐弄內十五號
上午門診 下午夜診
翁伯明醫士為家業有之藥店在梧桐弄內翁伯明先生之
父孫孫先生之胞姪今在小東門內梧桐弄內應急應命亦存
壽人求治諸莫不手到病除有口皆碑施病者幸勿失交臂失之

而竟有此嬌女耶誠、余初未之信、然錢君端人、向不打詭語、人世或竟有是事、亦未可知、冬齒多眠、記之永晝、(贈券二張)

美女子、恆居小大、寢居則、令隔門外、這引以爲笑樂、出之見其偶、雖愛者齋館之所、亦不須與處、其命名、尤奇特、有呼之爲小友、呼之爲吾愛者、驕聞之、殊堪駭異、其實如吾國昔時女子、喜蓄鴉之將雛兒、同一佳話也邇來吾國女子、一舉一動、咸效法歐美女子猶太之杭、亦日盛一日、老妓復着錦服、告諸女子殉犬一事、即歐化之禍也、西德門外、有舊姓女子、年幾於九十、有一親生女、賦性貞潔之稱、其父爲縣官吏第年、饒於資、年近花甲、膝前僅此一女、視若掌珠、女年甫笄、求逮者、已踵相接、父母不敢自專、微探意、則曰、兄不堪任箕帚巾櫛之勞、愿效北宮嬰兒、侍二老以終其身、其議、則泣不可仰、無奈、任之

已、某戚、父以兄仲、無奈、任之而性剛、乃養其弟也、女一見之、藏諸深閨、雖極其禮、裏以帛、伺以肥肉、出入相倍、形影離、大亦似解女之愛憐、當搖尾就于女側、非女不食也、詎是九月間、航被火焚燬、家新居室、左壁忽傾倒、大被壓死、時在室外、與母聚哭、而婦趨入、犬已斃、犬屍大展大翼、一觸幾觸人、多方勸慰、莫能稍慰、命兩樹盤之、盡於數旬、親撰長辭之、翌日晌午、女猶未起、家人破扉入視、則已香銷玉殞矣、于莊園中、獲其絕筆、曰、愛犬矣、生趣盡絕、吾何生爲、噫、

我唱山歌好聽，瞎拉瞎扯唱哈來聞，勿唱明朝並後代，單唱共舞台新到格兩個唱戲人。

譚派翠英菊菊朋（從俗音叶陽韻，弗爾做官個唱老生）（從俗音），因為薪水弗及包銀靠得住，自古進官場者耽場，恰界大王梅蘭芳，腫腿泡柏霜正二堂，衛青不敗由天意，捧揚謝酬謝耿光。

再板汪派王鳳卿，再添某某吃人參（典出包天雲主任之星期補白，鴉片烟癮在吃得大，槓肩爺再加大眼睛，（持續）

吳俊

新山歌

我唱山歌好聽，瞎拉瞎扯唱哈來聞，勿唱明朝並後代，單唱共舞台新到格兩個唱戲人。

譚派翠英菊菊朋（從俗音叶陽韻，弗爾做官個唱老生）（從俗音），因為薪水弗及包銀靠得住，自古進官場者耽場，恰界大王梅蘭芳，腫腿泡柏霜正二堂，衛青不敗由天意，捧揚謝酬謝耿光。

再板汪派王鳳卿，再添某某吃人參（典出包天雲主任之星期補白，鴉片烟癮在吃得大，槓肩爺再加大眼睛，（持續）

吳俊

新山歌

○編稿完了

記者

○周飛 黃承祿 秦聰泉三先生均鑒 有函奉達 乞示詳細通訊地址 至盼 編輯部啓

○張蓮江先生鑒 大稿極佩 惠書拜悉 已有專由率覆 續稿希即賜下是盼 此頌者安 編輯部啓

除徵求題辭 拙著讀畫瑣記、如蒙 諸同文惠賜詩詞序跋等作、以迎 且略備薄酬、藉答雅誼、件寄本埠北京路福興里六十號、延時、我沒有一句不喜聽、

願道德者、必不得好死、斯語可爲今日以前之不壽終者、一生行事定論、且可爲今日以後收拾人心之良劑、願吾輩神莫感、作法於貪、敵將若何、此語、可作近日自命理財好手、專事搜刮者之當頭棒右所述者、見吾友東蜀花魂主編之稟東旬報、作者署名一鳴字、記者因佩其語謹對症下藥、故特轉錄之、

前天、忽有訪帖、臉上露出一些笑容來、好似邊邊了書信之中的奧成、便默然的又踱走到于三兒的辦公室內、那時候周顯全退了出去、

兒一個人在室內、銜着一枝紙烟、呆呆地看着窗外、也似在那裏想什麼事情的樣子、連野貓二次進屋子、都沒有什麼覺着、直到野貓開口罵了三兒幾句穢氣收舍、向着野貓道、你又有什麼事進來報告呢、話時野貓的露出不自在來、野貓此刻、倒反和顏悅色道、頭兒、可許我再向公關係到副局長上的話麼、于三兒道、好兄弟、是你職務上應該話、

附錄氏伶家世……尙俊卿
琴師懷文李新劇家范半頗
合體

日、予聞評劇家能清客孫學年之
(即菊仙)謂伶人無行、又終不
以業爲務、故孫氏以聲術自娛、雖
終身、不令子弟近梨園也、若陳氏
及范半頗、可謂有志以伶爲業、不
玷斯班之行者矣、(隔上之文明戲
子、大抵毫無品行、故人多鄙賤而
遠之、今陳氏雖路、幸有陳氏一門

者以拙畫明月天涯、驚花夢、繡餘漫筆、香奩拾零、四種書
應徵郵票明信片等者，請書明要何種品物爲交換，當即照奉
廣州河南洪德五巷一七號徵笑女啟。

蕭引樓主

報乙應徵郵票明信片等者，請書明要何種物品爲交換，當即照奉。
 處廣州河南洪德五巷一七號笑笑寓。

兄鑒，小說學講義，乞賜讀一冊，尊處地址已忘，故無由通書，
 界小報作洪喬，不知今之洪喬，能異於昔之洪喬否，得此信乞示
 上。

●第十二回 偵命案無

兄鑒、小說學講義、乞賜讀一冊、尊處地址已忘、故無由通書、
界小報作洪喬、不知今之洪喬否、得此信乞示
手上、

●第十二回 偵命案無

兄鑒、小說學講義、乞賜讀一冊、尊處地址已忘、故無由通書、
界小報作洪喬、不知今之洪喬否、得此信乞示
手上、